

TWO

TOKYO
WOMEN'S
ORCHESTRA

東京女子管弦楽団

第5回 定期公演



Schumann Rheinische

2024 11月26日(火) 指揮 湯川紘恵
開場 18:00 開演 19:00
会場 紀尾井ホール

18:25~プレコンサート開催予定 [詳細は公式サイト](#)

PROGRAM

スメタナ
ヴルタヴァ(モルダウ)
Bedřich Smetana / Vltava

シュトラウスII
美しき青きドナウ
Johann Strauss II.
/ An der schönen, blauen Donau

シューマン
交響曲 第3番 変ホ長調
Op.97 「ライン」
Robert Alexander Schumann
/ Sinfonie Nr. 3 Es-Dur op. 97
"Rheinische"

(全席指定 / 税込)	桂冠席	SS席	S席	A席	B席	C席	学生席(限定20席)
Ticket	25,000円	15,000円	9,000円	7,000円	5,000円	3,000円	1,000円

TWO
TOKYO
WOMEN'S
ORCHESTRA

主催

一般社団法人
東京女子管弦楽団

協賛

ModuleX

制作

霞町音楽堂
KASUMICHO ONGAKUDO

M
écénat
企業メセナ協議会
助成認定活動

チケット購入

チケットぴあ

チケットぴあ
Pコード: 279887



音楽を愛し、音楽で夢を描く、 自立した一人ひとりの 女性演奏家が集まり成り立った、 プロフェッショナルオーケストラ 東京女子管弦楽団



2022年6月10日に設立後、年2回の定期公演をはじめ、室内楽コンサート、リサイタルシリーズといった小編成の公演も多数開催。芸術音楽の演奏会主催や教育機会創出を通じて、女性音楽家に優れた活躍の場を増やし、広く日本社会に芸術音楽を聴く人々を増やし、我が国芸術音楽の振興と発展を目指し活動してまいります。本公演では、「ライン」「ドナウ」「モルダウ」と様々な川を音楽と共に巡ります。ヨーロッパの自然豊かな情景を、音楽でお楽しみください。



常任指揮者 Regular Conductor

湯川 紘恵 *Hiroye Yukawa*

東京藝術大学音楽学部指揮科卒業。同大学大学院音楽研究科指揮専攻卒業。これまでに指揮を高関健、山下一史、尾高忠明、田中良和の各氏に師事。2018年スペインにてヨルマ・パヌラ氏のマスタークラスを受講、カルロス三世劇場で行われた修了演奏会に出演。2021年リッカルド・ムーティ氏によるオーディションを経てリッカルド・ムーティ・イタリアン・オペラ・アカデミーを受講。東京・春・音楽祭においてリッカルド・ムーティ introduces 若い音楽家による《マクベス》に出演。英国ロイヤルオペラハウスにてJPYAP主催のマスタークラスを受講、リンブリーシアターで行われた最終公演にてthe City of London Sinfoniaを指揮する。これまでに神奈川フィルハーモニー管弦楽団、NHK室内楽コンサートなどを指揮する。2021年9月よりNHK交響楽団にてパーヴォ・ヤルヴィ氏のアシスタントを務め、2022年1月より指揮研究員として同団の公演に携わる。

Ticket (全席指定 / 税込)

桂冠席	SS席	S席
25,000円	15,000円	9,000円
A席	B席	C席
7,000円	5,000円	3,000円

特別割引 学生席(B席) 1,000円 限定20席

株式会社モデュレックス様の協賛により、特別料金でご提供します。

簡単なアンケートにお答えいただき、応募完了となります。チケットご用意の可否をご連絡いたしますので、ご連絡先は必ずご入力ください。

学生券はQRよりお申し込みください。



チケット販売サイト
[チケットぴあ]

チケットはこちらから

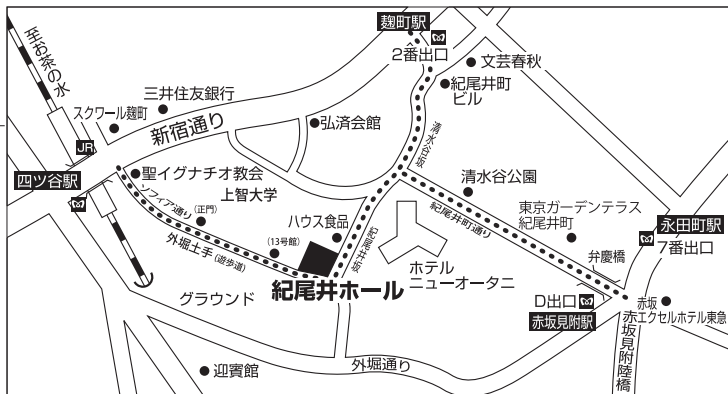
Pコード: 279887



紀尾井ホール

東京都千代田区紀尾井町6-5

- ◆ 四ツ谷駅 麹町口 (JR線・丸ノ内線・南北線) 徒歩6分
- ◆ 赤坂見附駅 D出口 (銀座線・丸ノ内線) 徒歩8分
- ◆ 麹町駅 2番出口 (有楽町線) 徒歩8分
- ◆ 永田町駅 7番出口 (半蔵門線・有楽町線) 徒歩8分



一般社団法人東京女子管弦楽団

03-6303-2366 info@tokyowo.art

公式サイト
www.tokyowo.art

